

STREET ART

Déroulé spectacle

PROLOGUE

Tout le monde entre en scène porté par le JOIE d'être à nouveau dans la rue.

TABLEAU I

On garde tout sauf le n°9 (Matthieu/Sarina)
Placements sur scène comme sur schéma (Voir photo)
Chaque duo parle à son tour tout en continuant de parler silencieusement.

INTERMEDE SILLY WALK

On le fera en échauffement :
Marche étrange sonore en snake angle droit
(voir lien video Monty Python)

TABLEAU II

Combat de coq, à voir si on maintient cette scène en impro.

INTERMEDE GROUPE DE TOURISTE

Tout le groupe traverse le plateau en chœur (ou moulon ou groupe de sardines)
Arrête milieu plateau de Sarina et Emma, rappel à l'ordre de Paolo (??)

TABLEAU III

Scène dans ma rue (Bien apprendre le texte)

TABLEAU IV

Le tournage (bien apprendre le texte, on fera une mise en scène simple)

TABLEAU V

Le cercle. Ce sont des monologues donc bien apprendre le texte.
Choisir un accessoire qui pourra symboliser le cercle (écharpe, foulard, collier, craie.... à accorder avec la tenue monochrome)

TABLEAU FINAL

La Manif. A simplifier aussi.

oooooooooooooooooooooooooooo

DRESSE CODE

Choisir une tenue monochrome (Voir photo)
de préférence une couleur vive et chatoyante.

MERCI !
Et à très bientôt !

Audrey